

ЗАДАНИЕ для детей от 11-12 лет

ШКОЛЬНЫЙ КОНКУРС

«ХАРТИЯ ЗЕМЛИ – ДЛЯ ВСЕХ!» (преамбула)»

или

«ХАРТИЯ ЗЕМЛИ: МЫСЛИ И ОБРАЗЫ»

(с 25 апреля по 20 мая)

Цель: изучить Хартию Земли и сделать ее понятной для каждого.

Условия:

1. Познакомиться с Хартией Земли.
2. При необходимости – найти дополнительную информацию.
3. Выбрать из текста одну мысль (они выделены цветом).
4. Выбрать номинацию, в которой хочешь участвовать.
5. Изучи примеры выполнения задания.
6. Не забывая цель конкурса – попробуй придумать свое решение.
7. Оформи в соответствии с образцом.

Номинации:

1. Хартия Земли: художественные образы



Выбранная из преамбулы мысль:
«будущее представляет собой и большую опасность, и большую надежду»

Автор и название произведения:
Питер Брейгель «Слепые» (1568)

Сюжет картины, почему он выбран, как может быть использован для пояснения выбранной мысли:

Художник обратился к библейской притче о том, что если слепой ведет слепого, то они вместе упадут в яму. Имеется в виду нравственная, духовная слепота.

Она ведет людей к нравственному падению. Но если присмотреться к картине, на втором плане мирно пасутся коровы, идет благополучная жизнь, процветает природа, люди счастливы. Образом духовной чистоты этой жизни является проглядывающая вдали церковь. Вывод: Если мы хотим процветающее будущее, нужно задуматься над нашими жизненными ценностями, отношением к природе, не похожи ли мы на слепых ...

ПРИМЕРЫ ДРУГИХ ОБРАЗОВ ...



*Выбор: дорога без указателей или
указатели без дороги*



Номинации:

2. Хартия Земли: мысли и ассоциации

ЭССЕ

Выбранная из Хартии мысль

...

Какие чувства и мысли она пробуждает

...

Какие высказывания /сюжеты/события напоминает

...

Мои размышления

...

Вывод

...

Номинации:

3. Хартия Земли в сказках

ТЕКСТ или ЗРИТЕЛЬНЫЙ ОБРАЗ

Выбранная из преамбулы мысль

...

Название сказки, автор (если есть)

...

Сюжет сказки, почему она выбрана, как может быть использована для пояснения выбранной мысли

...

Мои размышления

...

Выход

...

Номинации:

4. Хартия Земли в моем творчестве

Выбранная из преамбулы мысль

...

Что было использовано для создания моего образа
(или я его придумал сам)

...

Какое название я ему дам

...

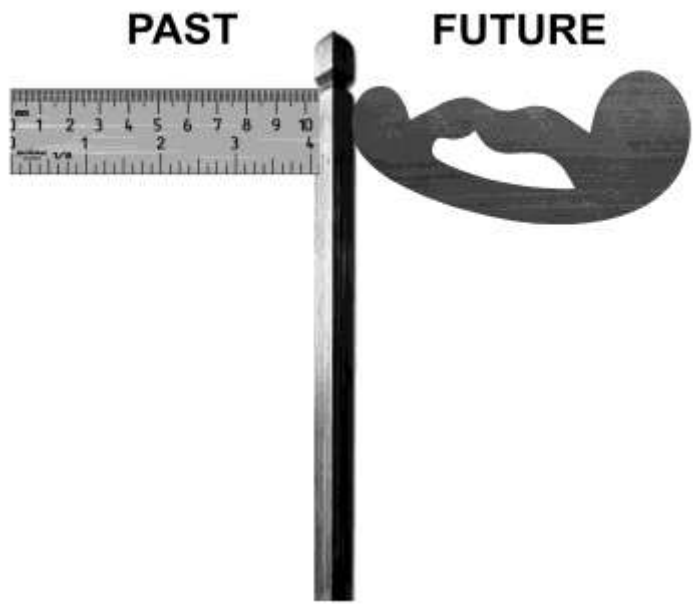
Что я хотел этим сказать ...



Хорошо, когда рядом
есть другое яблоко ...



ДРУГИЕ ПРИМЕРЫ ТВОРЧЕСТВА ...



Пока люди и природа играют по разным правилам ...

НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА

Родителям – о патриотическом проекте. Наследие Земли, наследие страны, наследие семьи. Их сохранение. Ценность культуры, природы, мира, безопасности

ЧТО ТАКОЕ «НАСЛЕДИЕ»? (фото, стихи, отрывки из прозы)

«СЛЕД», «СЛЕД НА СЛЕД», НАСЛЕДСТВО, ИССЛЕДОВАТЕЛЬ, ЮНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ

ПРИРОДНОЕ НАСЛЕДИЕ – ЧТО ЭТО ? (разнообразие природных сообществ, разнообразие растений и животных, разнообразие неживой природы, разнообразие цвета, форм, запахов, звуков, движений в природе)

ЗАЧЕМ ОНО НУЖНО? (СРЕДА ЖИЗНИ, пресная вода, чистый воздух, плодородная почва)

ЧТО ИЗ ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ НУЖДАЕТСЯ В НАШЕЙ ЗАЩИТЕ

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ – ЧТО ЭТО ? (разнообразие языков, традиций, этнокультур, памятников истории, история моей семьи, города, окультуренная природа (парки...), мир вещей, наука, изобретения, искусство, литература, религии....
(духовная и материальная культура)

ЗАЧЕМ ОНО НУЖНО? (делает человека человеком, возможность самосовершенствования, интересная и полноценная жизнь, удобство и комфорт)

ЧТО ИЗ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ НУЖДАЕТСЯ В НАШЕЙ ЗАЩИТЕ И ПОЧЕМУ?

ФИЛЬМЫ и МУЛЬТФИЛЬМЫ --- НА САЙТЕ <http://partner-unitwin.net/>

Раздел БИБЛИОТЕКА, ФИЛЬМОТЕКА

(НАЧАТЬ С ВЫСТУПЛЕНИЯ СЕВЕРН СУЗУКИ)

КТО ТАКОЙ ПАТРИМОНИТО? ПОЧЕМУ У НЕГО ТАКОЙ ВИД?

ПРИДУМЫВАЕМ И РИСУЕМ СВОЕГО ГЕРОЯ – «РОДСТВЕННИКА» ПАТРИМОНИТО,
КОТОРЫЙ РАССКАЗЫВАЛ БЫ О ХАРТИИ ЗЕМЛИ И ПОМОГАЛ ЕЕ ПОНЯТЬ – КОНКУРС ?

КОНКУРС ИСТОРИЙ ВОЛШЕБНОГО ЧЕЛОВЕЧКА

(рисунки, слайд-фильмы...)

ИЛИ ОБЩАЯ ИСТОРИЯ (совместный проект - слайд-фильм,
изготовление человечка) -

о том, ЧТО ТАКОЕ ХАРТИЯ ЗЕМЛИ И ЗАЧЕМ ОНА НУЖНА
(с опорой на позитив преамбулы)

Условие – проект должен быть понятным для дошкольников

ДЕТСКИЙ САД

Родителям – о проекте по развитию коммуникативных умений на основе изучения народной мудрости

«МУЗЕЙ» ХАРТИИ ЗЕМЛИ. Подготовка.

СТАДИЯ СБОРА СКАЗОК, ПОГОВОРОК, ПОСЛОВИЦ, БАСЕН, ЗАГАДОК ...

ДВЕ МЫСЛИ –

1) ОБЩАЯ ПЛАНЕТА, ОБЩЕЕ НЕБО И СОЛНЦЕ, ОБЩИЙ ВОЗДУХ

2) ОБЩАЯ СУДЬБА, НЕСМОТря НА РАЗЛИЧИЯ - ОБЩИЕ ЦЕННОСТИ, ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ДРУГ ПЕРЕД ДРУГОМ, УМЕНИЕ ДОГОВАРИВАТЬСЯ, НАХОДИТЬ ТО, ЧТО СОЕДИНЯЕТ, А НЕ ТО, ЧТО РАЗЪЕДИНЯЕТ, СТАВИТЬ ОБЩУЮ ЦЕЛЬ И ДЕЙСТВОВАТЬ ВМЕСТЕ, ЦЕНИТЬ ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ, ОСОБЕННОСТИ (МЫ РАЗНЫЕ – НО МЫ ВМЕСТЕ), КОТОРЫЕ ПОМОГАЮТ РЕШАТЬ ОБЩИЕ ЗАДАЧИ